

# la lettre

des amis de NICOLAÏ GRESCHNY

Cette Lettre est éditée par  
l'association des Amis de Nicolaï Greschny  
La Maurinié - 81430 MARSAL  
[www.nicolaigreschny.net](http://www.nicolaigreschny.net)

N°7 – Janv. 2017

**Bonjour,**

Voici plus de huit ans que je préside aux destinées de notre association. Avec beaucoup d'entre vous nous avons pu revivifier le souvenir de Nicolaï et susciter un intérêt nouveau pour ses oeuvres dans plusieurs régions.

Sur le plan de la communication, la création de notre site internet, la diffusion de notre lettre à parution non stabilisée et les actions de mise en valeur par des expositions, un livre d'art et des collaborations avec d'autres entités, tout cela fait un bilan plus qu'honorable.

Je remercie ceux qui se sont impliqués avec moi : je pense plus particulièrement à Rose-Marie Desalle et à Annie Péliissier-Muller qui aujourd'hui, pour des question de santé, ne peuvent plus être à nos cotés.

Aussi je fais appel à ceux qui peuvent nous rejoindre pour porter loin et efficacement la lumière des fresques et des icônes de la famille Greschny. Il faut que l'institution se renouvelle par du sang neuf. Et préparer l'avenir, votre président n'ayant pas encore ressenti les symptômes de l'immortalité.

Pierre Bertrand, Président.  
[pierre.bertrand81@wanadoo.fr](mailto:pierre.bertrand81@wanadoo.fr)

## SOMMAIRE

### EDITO

Sang neuf

### ALBAN

Présentation de l'Oeuvre

### L'ACTUALITÉ DES SITES

Travaux en cours

### EN BREF

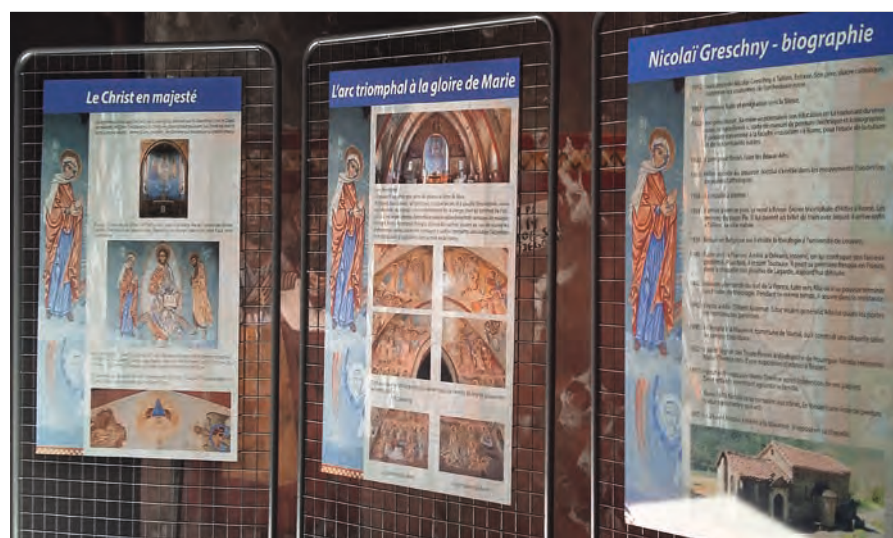
Infos & Témoignages

### VOYAGE À TALLIN

La ville natale de Nicolaï

*Les Amis de Nicolaï Greschny vous présentent leurs meilleurs vœux  
et vous souhaitent une bonne année 2017.*

## L'ÉGLISE D'ALBAN MISE EN VALEUR



Grâce au dynamisme de l'office de tourisme d'Alban et avec la collaboration de la paroisse et les apports de notre association, une série de panneaux explicatifs présente l'historique de l'édifice, la biographie de N. Greschny, la technique de la fresque, et les thèmes traités sur les voûtes et murs de cette vaste église, la surface la plus importante jamais peinte par Nicolaï. Situé sur la route touristique venant des Gorges du Tarn et du Viaduc de Millau, c'est une belle entrée en matière pour découvrir l'étendue du travail de Nicolaï.

## L'ACTUALITÉ DES SITES

### *Saint-Pierre d'Oléron*

*Marie-Christine Charpentier nous donne quelques nouvelles de la Fresque de St Pierre d'Oléron :*

Nous travaillons avec la mairie afin de traiter l'humidité. Un devis a été effectué, nous attendons la suite...

J'ai fait un article pour le journal communal et du coup j'ai eu pas mal de retombées : visite à mon domicile de personnes qui sont sur la fresque et qui se sont inscrits dans l'association, donc importants. Une association nous alloue 1500 €. Les personnes m'arrêtent dans la rue pour me parler de leur intérêt pour la restauration.

Sylvaine Leblond a pris contact avec nous et la rencontre a été fructueuse. Elle a bien examiné les lieux et nous a donné de bons conseils que nous avons transmis à la Mairie.

Sylvaine est actuellement à Oléron et je vais la rencontrer prochainement afin que nous contactions l'un de ses amis, restaurateur pour qu'il établisse un devis. »

Maylis de Castelbajac a marqué aussi son intérêt pour la restauration des fresques de Saint-Pierre (ndlr).



### *Eglise d'Ytrac (Cantal)*

Situé dans l'agglomération d'Aurillac, Ytrac possède une très ancienne église que Nicolaï a décorée en 1956. Lors d'un repérage avec Jean-Paul Azam notre photographe, nous avons été reçus par M. Roland Cornet, maire et M. Dagot historien local. Les contacts fructueux vont se poursuivre et le premier élu a invité l'association à présenter notre prochain livre lors du Salon du livre en gestation.



### *Les fresques de Pratlong (Tarn)*

Après une collecte de fonds pour la restauration de l'ancien chenil transformé en chapelle suite au vœu du Père Gilbert Cugnasse (voir notre lettre précédente), Maylis de Castelbajac a procédé à une restauration minutieuse de ce lieu. Lors de la réouverture de l'École de prière Foi et Lumière, ce petit lieu de recueillement a été ré-inauguré par l'évêque du lieu, Jean Legrez, en présence de Marie-Thérèse et Micha Greschny et une foule nombreuse. Grâce à la persévérance du Père Claude Cugnasse, le travail de Nicolaï a retrouvé une nouvelle jeunesse même si tout n'a pu être reconstitué.



## EN BREF

### *Les Éditions Vent Terral sur le pont !*

En effet l'association a conclu un accord avec cette maison d'édition Tarnaise pour la réalisation d'un nouveau livre sur les œuvres de Nicolai et de sa famille. Pour ce faire, de nouvelles photographies sont nécessaires. Ce qui a été fait pour trois églises de l'Aveyron et Lozère : Gabriac, Saint-Julien de Rodelle et Chirac. Prochainement le dossier Hérault sera complété aussi par de nouvelles prises de vues.

Ce projet éditorial s'oriente vers un livre restant en dessous des 20 euros et largement diffusé sur les « sites Greschny ».

### *Mise en valeur des fresques*

*Christian Dalens nous adresse le message suivant :*

« Merci et félicitations pour cette magnifique et conviviale journée enrichissante organisée à Encausse les Thermes », lors de notre Assemblée Générale. Christian se propose par ailleurs de réunir des informations sur les coûts et modalités d'installation d'un outil audiovisuel dont il a fait l'expérience dans l'église de Saint-Jaques des Arrets près de Saint Amour (69). Toutefois les premières informations parlent de 25000 euros que l'association ne pourrait assurer seule.

### *France3 Toulouse à la Maurinié*



Deux journalistes se sont rendus à la Maurinié pour un reportage sur le site, les fresques, le travail de Micha et Marie Thérèse. Le travail de notre association a également été mis en avant.

### *Eglise de la Gardelle (Tarn)*

Depuis quelques semaines, cette église sur la commune de Villeneuve-sur-Vère est fermée. En effet des affaissements du sol rocheux mettent en danger les voûtes et les fresques. La Municipalité et la DRAC envisagent des travaux sur cet édifice entièrement couvert de fresques de Nicolai.

## TÉMOIGNAGE



*Jean-Claude Salmon, admirateur du travail de Nicolai, nous fait parvenir un courriel concernant sa participation comme modèle :*

« Alors que j'étais adolescent j'ai servi de modèle pour un tableau ou une fresque destinée à décorer la chapelle du domaine où il résidait. Ce tableau ou fresque, pour autant que je m'en souviens, figurait du côté extérieur de la chapelle (mais je n'en suis sûr).

Je devais avoir 12 ou 14 ans, j'étais en vacances dans un camp animé par un prêtre. Le camp de base était à Ambialet et, je ne sais plus pour quelle raison, nous nous sommes rendu à Marsal par Bellegarde. J'ai eu l'occasion plusieurs années après de visiter le site. L'entrée était devenue payante: 2 francs. Je crois bien que j'ai revu son œuvre dans une chapelle ».

Il semblerait que Jean-Claude parle des peintures extérieures de la Maurinié (ndlr).

# GRESCHNY MIEUX CONNU DANS SA VILLE NATALE

À l'occasion d'un voyage privé, un groupe d'albigeois s'est rendu à Tallinn (Estonie), ville natale de Nicolaï Greschny. Si la maison où il naquit est difficile à trouver après tous les bouleversements de l'histoire, ni la Bibliothèque Nationale d'Estonie, ni l'ambassade de France ne connaissaient Nicolaï Greschny et son œuvre.

C'est par un contact internet que les rendez vous ont été pris avec Mme Katre Riisalu, directrice du secteur des beaux arts de la Bibliothèque Nationale estonienne. Cette délégation a pu visiter une grande partie de l'édifice avant de remettre un exemplaire du livre « Des fresques aux icônes » ainsi que le DVD souvent primé, réalisé par Vladimir Koslov voici trois ans.



L'Institut Français d'Estonie, organisme national qui diffuse la culture française dans les pays étrangers a également bénéficié des mêmes documents remis à Marje Kussmik.

Un exemplaire du livre a été aussi remis à M. Michel Raineri, Ambassadeur de France et auteur d'un livre consacré aux « Icônes miraculeuses de Biélorussie ».

## BULLETIN D'ADHÉSION (ou de renouvellement)

à compléter et à renvoyer sous enveloppe affranchie à : LES AMIS DE NICOLAÏ GRESCHNY - LA MAURINIÉ - 81430 MARSAL

**OUI, j'adhère à l'association des Amis de Nicolaï Greschny**

Je recevrai la lettre d'information

**Cotisation Individuelle : 20 euros - Couple : 30 euros**

Ci-joint mon règlement par chèque bancaire ou postal à l'ordre des Amis de Nicolaï Greschny

☐ Mme ☐ Mlle ☐ M.

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Code Postal : ..... Ville : .....

Téléphone : .....

Email : .....

**N'OUBLIEZ PAS DE RENOUVELLER VOS COTISATIONS**



Votre adresse, numéro de téléphone et adresse mail ne seront jamais transmis ou utilisés à des fins commerciales. - L'association des Amis de Nicolaï Greschny est une association Loi 1901 à but non lucratif.